

基金项目:广东省教育厅特色创新项目“民宿旅游发展背景下珠三角传统村落环境传承与创新设计研究”(2016WTSCX1 19);广东省哲学社会科学“十三五”规划2017年度学科共建项目“保护和发展的视角下珠三角传统村落‘三生’空间变迁与优化研究”(GD17XGL62);肇庆学院国家级大学生创新课题“基于洪涝灾害防治的云浮云城山背村美丽乡村规划实践与探索”(201810580016)。

引文检索:钟国庆,黄成钢,颜嘉颖,等.西江下游古村落洪涝适应性景观类型及其在美丽乡村建设中的运用——以广东省云浮市山背村为例[J].重庆建筑,2020(3):32-35.

# 西江下游古村落洪涝适应性景观类型及其在美丽乡村建设中的运用

Flood Adaptive Landscape Types of Ancient Villages in the Lower Reaches of Xijiang River and their Application in the Construction of Beautiful Countryside Construction

——以广东省云浮市山背村为例

钟国庆,黄成钢,颜嘉颖,赵婉淳,梁家乐,陈建源,洪淳

(肇庆学院 生命科学学院,广东肇庆 526060)

摘要:西江下游地区是洪涝灾害影响严重地区,但保留了较多的传统乡村,说明这些乡村有较好的洪涝适应性,没有受到洪涝灾害的破坏。研究发现,层梯状地形地貌、村前或环村水塘、堤围与滩涂、村落建筑等是最典型的防洪景观,它们在美丽乡村建设中具有重要意义,值得肯定与借鉴。

关键词:传统乡村;洪涝;适应性景观;美丽乡村

中图分类号:TU982.29 文献标识码:A 文章编号:1671-9107(2020)03-0032-04

Abstract: The lower reaches of Xijiang River is a severely flood affected area, but many traditional villages are retained here, which indicates that these villages have better flood adaptability and have not been damaged by floods. The study found that the terraced landforms, ponds before or around the villages, embankments and tidal flats, and village buildings are the most typical flood control landscapes. They are of great significance in the construction of beautiful countryside and are worthy of recognition and reference.

Keywords: traditional village; flood; adaptive landscape; beautiful countryside

## 0 引言

西江干流跨越云南、贵州、广西和广东四省,至三水县思贤滘与北江相通处结束,一般认为广西梧州以下为西江下游<sup>[1]</sup>,其范围大致为清代广东境内的罗定州、肇庆府,即现在广东省云浮市和肇庆市大部分地区,包括贺江、罗定江(南江)、新兴江、悦城河、马圩河、大绛水、宋隆水、黄华河、金垌及其细支流等流域范围,涉及到的城市包括肇庆的封开、德庆、端州、高要、鼎湖、四会,云浮的郁南、新兴、云安、云浮、罗定、信宜等。

西江下游流域是洪涝灾害频发地区。这是因为:首先,西江上中游雨水汇集,经常出现洪流,决堤频繁,导致洪水淹没两侧村庄;其次,该地区山地和丘陵多,加上降雨多且量大,村庄常受到山洪和河流决堤的威胁。据肇庆市志记载,山区河流山洪暴发,造成严重灾害。明朝时期,肇庆高要发生水灾42次、德庆16次、封开27次;到了清朝,高要、德庆和封开分别发生水灾55次、33次、24次<sup>[2]</sup>。该地区的另一主要城市云浮市的洪涝灾害也比较严重,历史上,该市是一个“大雨大灾,小雨小灾”的地区<sup>[3]</sup>,据该市志记载,其水灾主要由西江以及各支流的洪水、山洪暴发造成的。但在调查中发现,此地区保留了较多的古村落<sup>1</sup>,如笔者在进行云浮市云城区村庄规划时发现,433个自然村中,80%以上的村庄都或多或少保留了古村落的特征。这些

古村落并没有受到洪涝灾害的严重影响,表明有较好的洪涝适应性。同时,该地区古村落与水有十分密切的关系,相关研究曾统计过,肇庆地区1223个传统村,79%都临近水体<sup>[4]</sup>。可见,该地区古人择水而居,又能够防水、治水,体现出对洪水较好的适应性,通过村落名中的“塘”、“岗”、“溪”、“水”、“江”、“浦”、“洲”、“涌”、“塍”等字也可发现。

古时的水利工程技术并不发达,但当地居民能够安家立业,村落迄今都保存完好,表明古人有较高的适应洪涝灾害的智慧。另外,留下的众多水文化景观,是宝贵的文化遗产,挖掘、整理和保护这些遗产不仅具有文化和旅游方面的意义,而且古时的部分水工程技术、防洪观念仍然值得我们借鉴。所以,在当今美丽乡村建设中应该充分保护和利用这些文化景观。

## 1 相关研究动态

相关学者对古代城镇洪涝适应性进行了系列研究<sup>[5-7]</sup>;在古村落防洪适应性方面,研究了珠江三角洲桑园围与水乡聚落演变关系<sup>[8]</sup>;也有学者从传统村落地形与水的关系方面研究村落防洪排涝的原因<sup>[9]</sup>;有学者已经对西江流域下游传统村落的洪涝适应性个案进行了深入研究<sup>[10-11]</sup>。本文从区域层面对古村落的防洪适应性进行系统研究。

迄今为止,古代的防洪适应性景观在美丽乡村中的运用问题还未见到相关研究成果,希望本文的研究能提供一些启发。

### 1.1 传统乡村地区的洪涝适应性景观类型和特征

#### 1.1.1 层梯状地形地貌与建筑景观

收稿日期:2020-02-02

作者简介:钟国庆(1974—),男,江西兴国人,研究生,副教授,主要从事风景园林教学与研究。

西江下游地区古村落大部分都建在山腰、山脚,平原地区的村落则建在山岗上或者山岗前。该地区的村落大部分为广府梳式布局,即横竖巷道整齐划一,横向巷道基本上平行于山体等高线,竖向巷道与山等高线垂直、平行或者呈放射状布局。从外面看,村落布局呈现整齐的层梯状。村前为平整的农田、水塘和晒场,村后为山林,村后两侧为山谷,从山谷来的溪水绕村而出,雨水通过纵向巷道侧边水沟排到村外,这样既避免了村内积水,又减缓了村外河道泛滥的洪水的威胁,避免了山洪的冲击。村落与自然环境融为一体,体现出陶渊明诗中“暧暧远人村,依依墟里烟”的意境。

肇庆高要黎槎村是一个典型的依山而建、层递布局村落,村落旁为宋隆河,该河在古代是西江的分支,洪涝季节,西江水分岔后流经此河,向河道两侧泛滥。南宋和明朝,苏、蔡两姓先人从南雄珠玑巷迁入此岗下定居,后因洪水侵扰迁到岗上居住,逐渐形成了如八卦形状的放射状布局的巷道,雨水由山岗沿巷道向四周水塘排入,历经几百年,村民都没有受到洪水的影响(图1),类似这样的古村落还有蚬岗村。肇庆和云浮很多村落曾经都有这样的建村历史,如东岗村、凤岗村、腰岗村。肇庆高要槎塘村则是依山而建,整齐划一,雨水从山顶沿纵向巷道排向村外水塘(图2)。西江流域下游地区绝大多数古村落都是这种类型,如笔者曾考察过的肇庆封开的杨池古村、鼎湖的蕉园村、四会的石寨村,云浮的云城区的下岑村、大田头村、十八坑村、新兴的裸村等。



图1 肇庆高要黎槎村航拍图



图2 肇庆高要槎塘村实景图

### 1.1.2 村前或环村水塘景观

广府村落前一般都有水塘。它们不仅具有风水意义,而且还有防洪、养鱼、防御等作用,西江下游地区的古村落也同样如此。该地区村落的水塘多数为自然形成,与山水景观更加和谐。池塘旁边种植果树、榕树或者竹林,当洪水向村口蔓延时,这些水塘如同“海绵”,吸收部分洪水,起到了防洪作用。如高要的黎槎村环村700m均为水塘,水塘宽度为20~40m(图1);四会石寨村环村240多米均为水塘,宽度20~100m,整个水塘面积比村落面积还大,可以称之为“湖”(图3);鼎湖的蕉园村的东面和北面分布着四个大小、形状各不相同的水塘,分别呈现出块状、条状、点状;少数水塘为半月形,如云浮市云城区鹏石村前的水塘(图4),有类似形状的还有兰村,以及郁南县的五星村。部分村落村内也有水塘,如云城区山背村,四周的雨水就近汇入水塘。

这些水塘至今还发挥着防洪作用。另外,还有养鱼、改善微气候、提升村落美感的作用。



图3 肇庆四会石寨村卫星图



图4 云浮云城区鹏石村卫星图

### 1.1.3 堤围与滩涂景观

西江下游地区还有一部分古村落建在江边、河边。那些原来住在船上、靠打鱼为生的疍民(连家船民),上岸后就近选择在水边居住,为了阻挡洪水的侵扰,村民在岸边建造堤围,堤围上种植榕树、竹林。江面与堤围之间则为缓坡滩涂,在秋冬雨水少的季节,在这里种植各种农作物,或任其长满野草,形成绿色滩涂景观。西江两岸的白石村、桃溪村、砚洲村(图5),云浮郁南西江两岸的兰寨村、古蓬村,还有云浮云安泮水河岸边的降水村等都是这种类型。



图5 肇庆鼎湖砚洲村西江堤围

据罗照沦在光绪29年绘制的《肇庆府署基围图》(图6),在现在的肇庆端州、高要和四会,沿西江两岸,建有大量堤围,比较大型的有景福围、丰乐围、金西围、金东围、泰和围,部分堤围迄今还部分保留,如景福围、长利围、金西围。《云浮市防灾

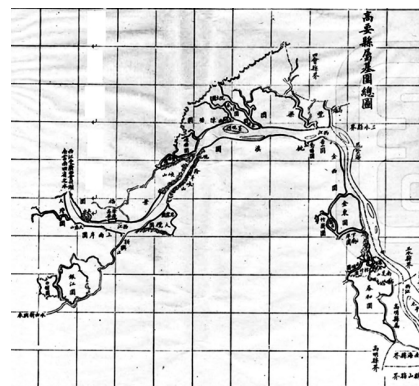


图6 《肇庆府署基围图》记载的堤围

《减灾十二五规划》指出,云浮市共有防洪堤 172 宗,其中万亩堤围 4 宗,千亩堤围 29 宗,千亩以下堤围 139 宗,总长395.96km,主要分布在西江、罗定江、新兴江沿岸,其中一部分为历史遗留的堤围。

#### 1.1.4 村落建筑防洪景观

西江下游一带的传统村落建筑充分考虑了防洪性。古时经济条件较好的村落民居使用四面青砖作为墙面材料,这些青砖强度高,能够阻挡洪水,并能够耐水湿,具有较好的防洪性。经济条件一般的村落则采用外青砖、内土砖或者下青砖、上土砖的墙体做法,具有一定的防洪性。那些经济条件较差的采用土砖结构,但下墙部分用糯米、红糖、石灰、沙石等夯成土墙,也具有较好的防洪功能。

另外,广府村落前排民居一般不对外开大门,而从侧边巷道开门,加上开窗高且小,就起到了阻挡洪水的作用(图7)。另外,前排民



图7 肇庆高要黎槎村前排民居和巷道



图8 云浮郁南光仪大屋

居一般高于村外地坪(图7),既有利于排水,又可以在一定程度上阻挡洪水进入巷道和室内。如高要黎槎村,村外为环形村道,前排民居和村道之间有一米多高差的台阶。

云浮郁南县光仪大屋距离罗定江(也称为泷江、南江)仅为110m,受洪水影响大,但该建筑对防洪方面的考虑十分周到。民居四面为高4.5m的青砖墙,正中的门洞有三道闸槽,可以拒洪水于门外(图8)。其中一座房还内设一水池,当降暴雨时,屋内雨水流向此池,池中设水车,用人力将水车至二楼池中,用管子排出屋外<sup>[2]</sup>。

#### 1.1.5 水文化信仰景观

西江流域一带,江河纵横,水文化是其主要文化,表现为古人对吉祥、平安的一种期望,尤其是对水的敬畏。如前文所述,古人在建设家园的过程中,运用各种智慧来避免洪水的侵扰,但终因工程技术欠发达,在大自然面前力不从心,因洪水造成生命财产的损失仍然很多。为此,古人把平安的愿望寄托在水神上。其中龙母就是西江流域最具有代表性的水神,龙母文化最具有代表性的区域就是西江流域下游的梧州、云浮和肇庆,《南越志》《岭表录异》《太平寰宇记》《粤中见闻》《广东新语》等古文献均有相关描述。迄今,在西江下游沿岸还留有7座龙母庙,其中肇庆德庆的龙母庙是西江流域历史最悠久、规模最大的龙母庙,是一座具有很高文化价值的古建筑,也是西江边的一道特色景观。据史料记载,其旁的程溪为龙母文化起源

地(图9),每年来此祈福的民众很多。



图9 肇庆悦城龙母庙图  
(左为位置图,右为实景照片)

## 2 防洪景观在美丽乡村中的运用

虽然大部分村落防洪景观都已经失去了防洪作用,但却具有较高的科普、文化价值,属于村落的文化遗产,具有保护和传承的必要性。在今天的美丽乡村建设中,更有重要的作用。

### 2.1 传承古人的营造智慧

古人的防洪智慧对我们当今的乡村建设具有借鉴意义。如村落在选址、排水、建造等方面都具有一定科学价值,既可以作为建筑、水利、生态专业人员学习的案例,也可以作为科普知识对大众进行普及。

### 2.2 作为文化遗产进行保护

这些防洪景观反应了古人在社会、经济和科学技术方面的智慧,是了解古人生活、生态和生产文化的一个窗口,体现了村落的历史渊源,在美丽乡村建设中应该加以保护,使后人能够继续了解和传承历史文化。如肇庆四会石寨村保留了一段元代防洪的村墙,虽然历史上曾有1000m长,如今只有100m,但却有很好的文化和景观价值(图10),如果过去能够完整保留下来,我们就能更加完整地了解村落的建设历史。



图10 肇庆四会石寨村古村墙

### 2.3 作为“留住乡愁”的记忆片段

这些景观承载了村民的历史记忆,如磨得发亮的石板巷道,高高耸立的青砖墙,榕荫笼罩的池塘,以及重重叠叠的民居,一条条长满绿草的堤围,都给村民留下了不可磨灭的记忆。它们是“乡愁”的一部分,通过保护它们,有助于激发村民对家乡的自豪感,增强他们的归属感。

### 2.4 作为村落地域景观加以运用

高高低低的民居、一条条整齐划一的巷道、大大小小的水塘、陈旧的青砖墙都是能够体现当地特色的景观。在美丽乡村建设中,既要增加适应现代生活的基础设施,也要保存传统乡村风貌,以体现地域特色。一些防洪历史遗迹,可以保存下来,作为乡村公园历史遗

留的景物。在肇庆新区建设中,前文提到的肇庆长利冲堤围就被保护了下来,成为肇庆新区的城市景观。保存至今的肇庆高要的金西围始建于宋朝,每年的农历五月初一在金西围涌都会举行“广东省传统龙舟公开赛”,该赛事既是一个体育项目,也是一个旅游项目,吸引了众多游客观赏。

### 2.5 作为乡村旅游吸引物

在美丽乡村建设中,这些防洪景观具有较好的开发价值,能够转变成旅游资源。如村内外的水塘,可以作为休闲景观,通过种植荷花、养鱼、增加休闲设施等提高其旅游价值;青砖房屋可以作为民宿建筑;巷道可以作为摄影、漫步小道;河堤或江堤可以作为自行车车道或者步行休闲步道等。

笔者负责完成的云浮市云城区山背村的美丽乡村规划就尝试了这个策略。由于气候和地形地貌条件、村庄建设、城市化和土地利用等原因,该村庄靠近前锋河新村部分受到洪水的影响很大,山前无人居住的古村落区域却没有受到影响。对此,规划团队提出以下总体策略:把洪涝防治与古村落保护、文化旅游、美丽乡村建设结合起来。具体措施包括:梳理和整治古村的巷道和排水沟,恢复传统风貌和排水功能;拆除被洪水淹没的新村,连同旁边的被水淹且废弃的农田一起改造为湿地公园和乡村公园;根据古村落历史建筑的现状,分别通过保护、修缮、拆除、新建的方式加以利用,并作为文化展馆或文化体验馆、民宿、菜地和果园、新岭南民居,让洪水淹没区、住宅被拆除的村民回迁入古村落居住、创业;严格保护村落依山而建的风貌格局,包括保护巷道走向、控制新建房屋高度和外观,按照房屋占地轮廓建成菜地或者果园;对现有的废弃空地、杂乱地、多余的水泥地进行整治,按照古村落肌理建成菜地或者果园,增加绿色空间,使之变成吸水的“小海绵”。该规划策略得到了甲方的认可和接受。

## 3 结语

西江下游地区的乡村受洪涝灾害影响比较严重,但保存着众多的古村落,究其原因,是由于这些村落对洪水有较好的适应性。层梯状地形地貌、村前或环村水塘、堤围与滩涂、村落建筑等典型的防洪景观,体现了古人在防水治水方面的营造智慧,也是留给当代人的文化遗产。对些地域性景观进行保护和利用,不仅可以留住“乡愁”,也可以作为乡村旅游资源,提高乡村的旅游价值。这对于推进美丽乡村建设,具有重要的借鉴意义。

### 参考文献:

- [1] 百度百科. 西江[EB/OL]. [2020-02-13]. <https://baike.baidu.com/item/%E8%A5%BF%E6%B1%9F/32356?fr=aladdin>
- [2] 肇庆阳光网. 明清时期肇庆自然灾害及应对[EB/OL]. [2012-09-15]. <http://www.sun0758.com/history/zhaoqingshi/1497.html>

[3] 云浮水务局. 励精图治, 铸就辉煌, 云浮水利建设30年历程[EB/OL]. [2008-11-17]. [http://www.yunfu.gov.cn/swj/swgk/content/post\\_356121.html](http://www.yunfu.gov.cn/swj/swgk/content/post_356121.html)

[4] 彭丽君. 基于文化地理学的肇庆市传统村落及民居研究[D]. 广州: 华南理工大学, 2015.

[5] 俞孔坚, 张蕾. 黄泛平原古城镇洪涝经验及其适应性景观[J]. 城市规划学刊, 2007(5): 85-91.

[6] 贾亭立. 古代筑城的防洪元素——以临海台州府古城墙为例[J]. 建筑学报, 2016(s2): 16-21.

[7] 谷云黎. 南宁的古城墙、防洪古堤及其维修情况调查[J]. 古建园林技术, 2011(2): 47-49.

[8] 张智敏. 珠江三角洲水乡聚落桑园围研究[D]. 广州: 华南理工大学, 2016.

[9] 王益. 徽州传统村落安全防御与空间形态的关联性研究[D]. 合肥: 合肥工业大学, 2017.

[10] 罗德胤, 孙娜. 黎槎“八卦村”: 与洪水共生[J]. 南方建筑, 2014(1): 30-33.

[11] 张莎玮, 沈康. 传统村落与水共生的生存智慧[J]. 美术学报, 2019(3): 101-108.

[12] 吴庆洲. 防洪防匪的大宅——光仪大屋[J]. 小城镇建设, 2001(6): 72-73.

注:

1 由于该地区很多历史遗留村落都还未列入国家、省、市级传统村落名单, 本文用“古村落”表示该类村落。

图片来源:

图1: [http://www.sohu.com/a/116939829\\_391262](http://www.sohu.com/a/116939829_391262);

图2: <https://baijiahao.baidu.com/s?id=1626187077685979699&wfr=spider&for=pc>;

图3、图4: 百度卫星图;

图5: [http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_8f62d38201016h5s.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_8f62d38201016h5s.html);

图6: 罗照沦在光绪29年绘制的《肇庆府署基围图》;

图7: <https://www.zcool.com.cn/work/ZMzUyMDQ0NA==/3.html>;

图8: <http://ly.mama.cn/main/detail/32105?tss=118&insidesource=>

5;

图9: 自绘;

图10: <http://www.sun0758.com/zq/sihui/101294.html>。

责任编辑: 刘艳萍