

从“滨河”生态建设到“拥河”综合提升 ——沈阳市“一河两岸”可持续发展策略研究

李晓宇, 朱京海, 张晓云, 张路

摘要: 滨水区历来是城市发展的重点区域, 也是城市打造公共空间、提升综合竞争力的重要载体。本文以沈阳浑河两岸的发展历程梳理切入, 系统分析沈阳“一河两岸”的资源优势和面临挑战, 从空间资源效益最大化的理论出发, 提出沈阳“一河两岸”的可持续发展策略。

关键词: 生态建设, 综合提升, 沈阳市, 一河两岸, 可持续发展策略

《沈阳振兴发展战略规划》中提出整合城市空间, 构建“东山西水、一河两岸、一主三副”的城市空间结构, 控制了“三环、三带、四楔”的生态廊道, 即浑北主城环城水系、浑南主城环城水系和三环高速防护绿带, 浑河、蒲河和沈抚运河三条滨水生态带, 东北部绿楔、西北部绿楔、西南部绿楔以及东南部绿楔, 建构了中心城区整体有序的空间发展框架。

“一河两岸”即以浑河为轴线, 完善和提升跨河交通、综合服务功能和产业功能, 实现城市核心服务功能在浑河两岸集聚发展。这一重要战略举措, 整合了沈阳优势空间资源、促进了区域统筹, 提供了新兴产业发展载体, 顺应了国际化大都市滨水区发展的基本趋势, 抓住了城市空间转型与发展动能转换相互协同的重要历史契机。如借助奥运盛会, 首尔汉江南岸打造了双中心结构, 首尔新区和奥运新区的中心均位于江边; 世博会后, 上海黄浦江沿线也形成了外滩—陆家嘴地区、世博园区、前滩地区、徐汇滨江的多中心结构; 而广州珠江两岸则形成了白鹅潭国际商业中心、珠江新城 CBD、琶洲会展中心的多中心格局。

浑河在规划区总长度 66 公里, 其中四环内长度 50 公里, 平均宽度 700-3000 米 (含平均水面宽度 400 米), 总面积 82 平方公里。增长边界范围内段采用蓝线+绿线控制, 生态控制区内以生态保护红线控制。

1. 历史沿革分析

城市滨水区是城市居民日常活动的重要空间, 是城市空间结构的组织轴和生态轴, 也是吸引外来游客观光游憩的理想场所。因此, 滨水区往往发挥着“城市窗口”和“活力纽带”的重要作用。

1.1 突出价值

浑河，古称沈水，是沈阳的母亲河，发源于抚顺市清原县滚马岭，全长 415 公里，流经抚顺、沈阳、鞍山、营口等市，流域面积约 1.15 万平方公里。浑河沈阳城市段西起西四环桥，东至东四环桥，长约 50 公里，流域面积约 72 平方公里，占建城区面积的 1/10。浑河流经沈阳经济区多个城市，穿过沈阳城市中心腹地，流经地区的生态承载力较高、旅游资源丰富、人口稠密、城镇化进程较快，是全省乃至东北地区最具经济活力和发展潜力的地区。



图 1: 浑河流经地区示意图

和许多伟大的城市一样，浑河之于沈阳，正如塞纳河之于巴黎、汉江之于首尔、黄浦江之于上海、珠江之于广州。浑河自然滩地广阔，城市段单侧平均宽度达到 400 米，下游部分地区宽度超过 2 公里。凭借丰富的生态资源，浑河成为沈阳“东山西水”哑铃型生态格局的重要连接带。空间尺度、生态条件、文化积淀的差异以及季节性河流的防洪需求，决定了浑河不同于汉江、黄浦江、珠江、海河等其他诸多城市河流的发展定位和建设方式，而有着独特的地域特征和地方特色。

1.2 历史进程

清代，浑河航运贸易比较发达。《盛京赋》有云：“浑河为带，兴京为襟”，“於铄盛京，维沈之阳”，点明了“沈阳”城市名称的由来，更道出了城水之间的紧密联系。清代有诗：“微风飘短发，纤月傍轻舟。十里城南望，钟声咽戍楼”。这不仅描绘出盛京八景“浑河晚渡”的优美意境，也清楚地反映了浑河的漕运功能及与城市的空间关系。

日俄战争后，随着铁路和海运的发展，浑河漕运日益衰败。解放后到 20 世纪末，沈阳城主要在浑河北岸发展，浑河是以城市边界的状态存在，沿线污水排放、私搭乱建现象比比皆是。

新千年来，随着沈阳城市规模不断扩大，对浑河滨水区多元价值的认识也不断提高，实现

了“濒河”、“跨河”到“拥河”发展的重要转变，浑河两岸景观环境日益提升，承载的功能越来越丰富。

1.3 规划脉络

浑河两岸是沈阳历版城市总体规划关注的重要内容，其在总体规划中功能定位的演进、从界河到内河的嬗变，浓缩地体现了沈阳不同时期城河关系的核心思想。

沈阳“79版总规”充分预见浑河对于沈阳城市的重要性，认为在浑河两岸良好的生态本底基础上提升改造，远景将形成20平方公里的郊野森林公园。规划提出了浑河“三个400米”的超前控制原则，即400米水面和两岸各400米防护林带。

沈阳“96版总规”明确提出城市跨浑河向南组团式发展，浑河结束了2300年城市界河的历史定位，华丽转身成为城市内河。规划指出，加紧治理浑河、修建滚水坝、扩大水面、加强两岸绿化带建设，从棋盘山、东陵至浑河城市段，形成贯穿东西的绿色大通道。

新一轮《城市总体规划（2011-2020年）》则明确提出浑河由“生态轴”向“功能轴”转变，浑河定位由“绿带”提升为兼具生态、文化、经济功能的复合型“银带”，浑河两岸的发展定位在城市发展和时光变迁中逐步清晰丰满起来。

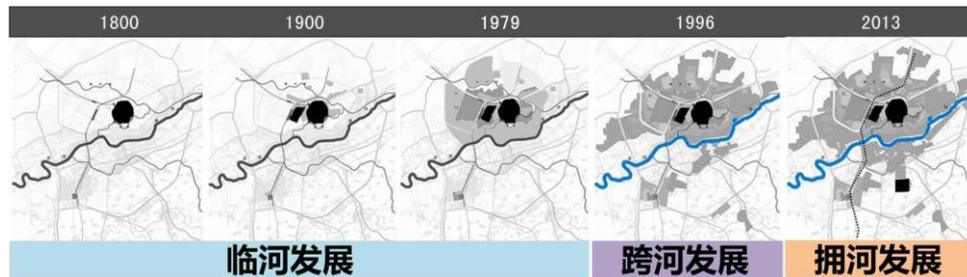


图2：浑河与沈阳城市关系演进

2. “一河两岸”改造历程

以城市“银带”构想为指引，从2002年到2016年间，浑河经历了“治水增绿、功能提升、双修并行”三阶段发展历程，浑河的定位也由城市界河开始，完成了“生态绿廊、城市客厅、都市银带”三步走的升级之路。

2.1 治污增绿阶段

自2002年“绿化年”起，浑河就是城市绿化工作的重中之重，从治理浑河多年累积的生态环境问题为出发点，实现了两岸绿地面积大幅增长以及浑河水质显著改善。一是绿量显著增长，

至 2008 年，浑河城市段滩地实施绿化面积 17.1 平方公里，实现了浑河沿线生态环境与景观品质的快速提升。二是水质改善，浑河沿线 37 个排污口全部封闭，并建成沈水湾污水厂、河口湿地污水厂和南部污水厂，从“劣五类”水质达到了三类水平，生态功能全面恢复。

昔日“浑水”变“清水”，“界河”变“绿廊”，浑河治理为沈阳荣获“国家园林城市”等称号做出了重大贡献。

2.2 功能提升阶段

随着生态整治初见成效，沈阳城市进入浑河南北两岸对等发展的新阶段，规划建设重点转变为提高河岸可达性，促进绿地空间与市民生活相融，并在“迎全运”的契机下，增强了休闲、娱乐、健身等功能。这一时期，浑河景观、交通条件、设施水平显著提升。受益于此，长白、奥体等新兴居住片区快速发展，相比于 2002 年，浑河沿线规划范围内，常住人口增长约 30 万人，浑河已经由生态带提升为功能完善的生活带。



图 3: 长白岛森林公园

2.3 双修并行阶段

随着浑河两岸空间建设完善，临河空间结合更新改造成为城市发展的重点。以新一轮总体规划城市多中心空间结构为指引，以重点地区用地规划和城市设计为指导，沈阳全面加强浑河生态修复和城市修补工作，对浑河两岸用地进行了系统调整与优化，浑河成为沈阳最有代表性的城市名片。

空间上，浑河沿线已经集聚了五里河、长白、奥体等城市新中心。功能上，盛京大剧院、新世界博览馆等标志性建筑建设完成，完善了城市核心功能轴的文化会展功能和滨水景观风貌。



图 4: 浑河核心段现状

3. “一河两岸”发展问题分析

在过去的短短十余年时间里，浑河通过增绿治污、功能提升、空间优化等一系列工作，完成了城水关系上从界河到内河，功能定位上从绿廊到银带的转变，提供了建设国家中心城市的基础空间载体，但与国内外知名滨水城市相比，浑河两岸仍存在若干不足：

3.1 功能相对单一，住宅比率过高

目前，沿线的建设主要集中在胜利桥至长青桥段之间的中心段。三环之间，沿河 70%以上为居住功能，公共服务设施用地不足，局部地区公服设施距离河岸较远，未与浑河形成有效的互动发展，布局仍需优化；相比较黄浦江两岸 51%和塞纳河两岸 54%的住宅比例而言，浑河沿线住宅的比率过高，一定程度上良好的空间价值没有得到最大化的发挥，各类公共职能集聚能力有限、服务水平不高。

3.2 景观界面割裂，风貌特色平淡

由于快速路的切割和高层住宅界面的阻挡，浑河良好的生态与景观资源未被充分利用，生态绿楔的渗透不足，景观的共享性不佳，滨水空间与两岸腹地的联系较弱。现状住宅占已建设岸线总长度的 90%，整齐划一的景观、半私有化的河岸，造成城市风貌比较单调，浑河两岸整体形象特色不鲜明，未形成现代大都市滨水区的良好形象。



图 5: 浑河长白段滨水天际线

3.3 便民服务薄弱，亟待提升强化

浑河两岸便民服务职能薄弱，缺乏引领滨水区发展的动力，功能缺少互动性和参与性，滨水区具有凝聚力的人气节点较少。以首尔汉江两岸为例，2000年来通过恢复自然和历史脉络、创造经济价值和高品质的文化设施，陆续建设了便民文化设施 3619 个，包括儿童娱乐场、咖啡屋、舞台、圆形剧场、小卖店等；建设了运动设施 243 处，包括足球场、棒球场、篮球场、网球场、游泳场、轮滑场等多种类型，极大提升了汉江两岸的人气与活力。

3.4 交通联系薄弱，滨水可达不佳

受东北大学、东塔机场等大面积封闭式功能区的影响，浑河北岸部分地区路网密度较低，缺乏贯通的东西向道路。南北向道路与滨河道路的互通性较差，不能及时疏解滨河交通流量，导致滨河路交通压力过大。

滨水区交通可达性较差，两岸滨河车行道路受堤坝阻隔，各类公共交通供给不足，且两岸慢行交通出入通道较少，导致滩地公园可达性差，与腹地缺少联系，降低了市民亲水的可达性效率。

3.5 文化设施缺乏，公共活动较少

除奥体-五里河地区比较集中地建设了文化设施外，浑河两岸总体上仍然缺乏文化功能，缺少对历史文化、时尚文化的挖掘展示和利用，大型文体活动较少，服务国际交流与合作的设施缺乏，相关的主题旅游、文化创意、商务酒店等产业发展缓慢。如首尔汉江沿线的汝矣岛建设成为著名的影视传媒文化基地，堤岛则打造成为购物园地和水上冲浪胜地，有休闲运动天国之称。

4. “一河两岸”可持续发展思考

“一河两岸”作为沈阳主城区空间结构的骨架，通过景观建设已经提供了良好的生态资源和宜居环境，但其在承载科技创新、国际交流、新兴产业等方面还蕴藏着巨大的潜在优势，对全市创新驱动发展、经济转型升级的引领与触媒作用将进一步凸显，综合提升工作迫在眉睫。

今天，在沈阳探索城市转型、社会转型和产业转型的历史进程中，浑河两岸又站在了崭新的历史起点上，“一河两岸”的综合提升必将实现从景观界面到纵深腹地的渗透，从单一功能到复合功能的演进，从活动载体到产业实体的嬗变，从生态之河向魅力之河的跨越。结合目前我市面临的严峻形势和可持续发展的需求，对“一河两岸”提出如下发展建议：

4.1 上下游联动发展，建设多中心结构

浑河沿线自防洪坝向南北腹地延伸 1-2 公里腹地范围内总面积约 150 平方公里。其中，建设用地 100 平方公里（含可开发用地 42.8 平方公里），绿地 30 平方公里，水面 20 平方公里，仍有较大的功能提升的空间资源与承载能力。



图 6: 浑河两岸可利用空间资源分析

随着浑河上游和下游功能板块的开发建设，以浑河为轴线，打造绵延百公里长的滨水城市带，以优势空间承载核心功能。如东塔地区以生态低碳为核心特色，建成以商务办公、科技研发和滨水文化为主导功能的城市东部副中心；满融地区打造国际交流与生产性服务业集聚的新中心；铁西新城内的中德装备园作为“中国制造 2025”与“德国工业 4.0”合作试验区、开放型经济新体制探索区、创新驱动和绿色集约发展引领区。这些浑河沿线新功能板块将成为城市核心职能的重要载体，“一河两岸”将逐步形成层级合理、分工明确、各具特色、联动发展的城市中心体系。

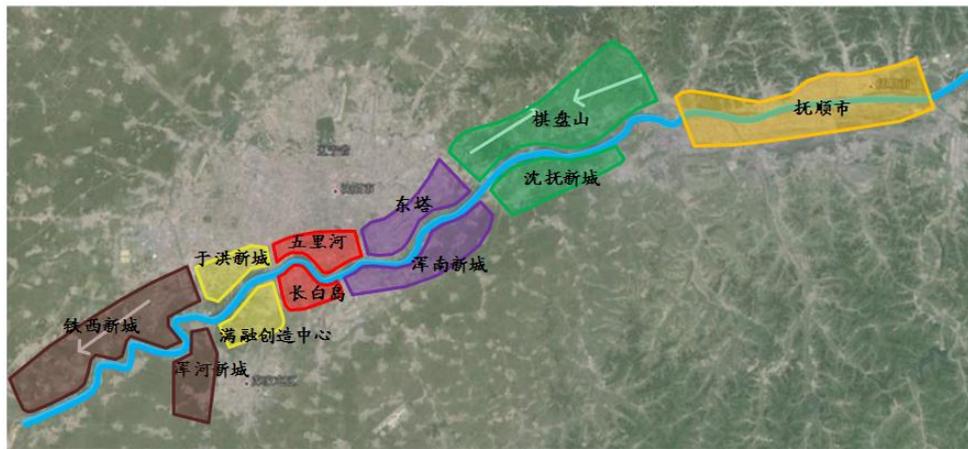


图 7: 浑河两岸带状发展模式

4.2 整合科技资源，促进新兴产业

美国锈带地区、德国鲁尔区、英国的伯明翰-曼彻斯特等世界知名的老工业基地城市发展转型无一不是在科技创新驱动下得以实现的。浑河两岸聚集了东北大学创新中心、农业大学创新中心、三好街电子研发创新中心、机器人工程技术中心、中科院自动化研究所等大量科研创新机构，约占全市科研机构的三分之一，其在科技孵化、工业研发、电子科技、信息传媒、大数据等产业发展方面拥有一定的基础和比较优势。



图 8: 美国波士顿河两岸

在国家大力倡导大众创新、万众创业的背景下，针对沈阳市产业转型的切实需求，应加快落实《国务院关于沈阳市系统推进全面创新改革试验方案的批复》[国函（2016）115 号]的相关要求，逐步建构浑河两岸产、学、研一体化的科技创新网络体系，引领整合城市甚至区域生产力要素的“大创新”与“大协同”，以核心段的南湖地区、上游段的东塔地区、下游段的中德装备园、中法生态城为主要载体，强化工业服务、主题会展、现代传媒等生产性服务业的核心驱动作用，促进更多的科技创新资源向浑河沿线集聚，夯实国家自主创新示范区建设，形成具备区域甚至世界影响力的新兴产业发展带。

4.3 强化国际交流，建设服务平台

未来的东北振兴不是某一个城市能够完成的，而是需要不同区域和国际广泛的交流与合作。随着沈阳不断深入参加国家“一带一路”建设，跨区、跨国的合作与交流将日益频繁，国际资金、国际技术、国际人才将不断汇聚，与国际交流合作相匹配的商务总部、会议展览、教育培训等功能将不断强化，同时为外籍人士考虑的国际社区、国际医院、双语学校、宗教场所等都

应充分考虑，构建更加国际化、多元化的设施体系和文化氛围已经成为沈阳城市发展的“刚性需求”。



图 9: 日本横滨滨水区 21 世纪国际港

目前，浑河核心段的五里河地区已集聚了部分外籍人士和国际化配套设施，浑河两岸以其良好的生态环境和空间区位具有承载国际交流中心中的会议、传媒、文化交流等职能的潜力和优势。未来，随着浑河两岸的中德装备园、中法生态城、沈水科技城、满融经济区、沈抚新城等功能板块的建设，应进一步加强国际交流的职能与层级，科学布局各类国际化设施与交流空间，如国际博览交易中心、国际会议中心、国际酒店、中德企业中心、中法企业中心等，使浑河滨水区作为承载国际化服务设施的“城市客厅”，形成沈阳建设东北亚重要中心城市的核心竞争力。

4.4 激活文化产业，打造文创名城

4.4.1 建设体育强市，打造活力纽带

沈阳是一座热爱体育的城市，有着非常光荣的体育发展历史，从这里走出了中国奥运第一人刘长春，也为国家培养了数十位奥运健儿，发展体育产业有着非常雄厚的群众基础和人才基础。近年来，两届沈阳马拉松、2016 哥德杯世界青少年足球赛都在浑河两岸成功举行（来自 28 个国家和地区的 260 支参赛球队），极大地拓展了城市经济增长的新空间，浑河两岸已经营造了重视体育、支持体育、参与体育的社会氛围。

浑河两岸应在体育场馆和体育公园建设的基础上，完善篮球场、网球场、游泳场、轮滑场、滑冰场等一系列运动设施布局规划与建设，为开展岸上运动、水上运动和冰上运动提供载体，把体育产业作为绿色产业、朝阳产业培育扶持。

整合体育院校、新闻媒体、生态旅游、医疗健康等优势资源，常态化举办“足球之城”、“篮球之夜”、“冰上沈阳”等经典体育赛事活动，引进和培育主题性体育俱乐部，大力推进运动培训、职业联赛、恢复性训练、竞技表演等专业化产业，提升全系列的体育用品及品牌广告产业，延伸全民健身和医疗保健产业，最终打造全产业链、全民参与、国际知名的体育名城。



图 10: 首尔汉江沿线蠡岛游泳池与体育活动

4.4.2 挖掘历史资源，打造文化之窗

沈阳是一座拥有 2300 年城市发展史的国家历史文化名城，是满、汉、蒙、回、锡伯等民族共同财富，是游牧文化与农耕文化、传统文化与工业文化碰撞与融合的结晶，浑河两岸具有大量的辽金文化、清前文化、民国文化和工业文化遗存和非物质文化遗产，是传统与现代完美结合的经典场所。应兼顾普惠民生的文化工程与引领转型的文化品牌塑造，围绕“边塞、清前、民国、工业”四个题材，针对历史风貌区、文物、古遗址、历史建筑、历史典故等不同的文化资源类型，引入市场运作与策划机制，通过“要素保护、风貌再塑、业态活化、符号延续、活动策划”等多种方式，面向世界打造魅力沈阳的文化之窗。

4.4.3 建设创客空间，打造创意走廊

浑河两岸拥有东北大学、鲁迅美术学院、沈阳音乐学院等众多高校资源，集聚了辽宁电视台、辽宁报业、沈阳广播电台等文化传媒机构，应进一步发挥知识经济的集群效应、外溢效应与连锁效应，促进文化创意资源与浑河的联动发展，开辟、建设实习基地与创客空间，与高校和企业共同培养产业亟需的人才，激发艺术培训、音乐表演、文化产品制作及主题展览、音乐及影视后期包装制作、动漫电游、综艺品牌栏目制作等文化创意产业链发展，开创“文化艺术+互联网+旅游+服务+创客空间”的混合模式，全方位打造“东北最大、辐射东北亚”的盛京

文化创意走廊，推动沈阳市国家创新型城市建设迈向新的台阶。

4.5 深化双修工程，形塑北方水城

牢固树立创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，借鉴三亚河“双修”的成功经验，将浑河两岸的“生态修补、生态修复”作为全市重要任务和城市转型样板，并争取作为全国生态文明建设示范带。以“双修”为契机，抓紧治理城市病，抓紧补齐城市短板，抓紧推进生态建设，从功能性的生态廊道、慢行步道、海绵公园、综合管廊、小流域治理与恢复着手，到以人为本的公园网络体系营造，再到城市形象与活力的全面升级，向生态空间、生活空间、生产空间“三生空间”融合发展的方向不断迈进。



图 11: 三亚河及沿线“双修”成果

通过开展调查评估、加强规划引导、制定实施计划、落实建设主体，系统的改善城市环境、助推城市治理、催化新型经济，加速实现沈阳城市形象的华丽“蜕变”，最终打造和谐宜居、富有活力、特色鲜明、河城共生的现代化北方水城。

5. 结语

从最初的城市界河到今天的城市内河，浑河蜿蜒流淌，倒映出两岸鳞次栉比的商务、办公、住宅和文化建筑。这里不仅是展示城市形象的绿化景观带和生态宜居带，更是沈阳标志性的经济活力带和创新发展带，承载着沈阳未来发展的无限可能。“一河两岸”的建设与发展只有进行时，没有完成时。浑河将与沈阳城一起走向产业多元化、走向区域一体化、走向深度国际化，“山水相依、文化相承”的浑河两岸将会成为沈阳引领东北振兴的广阔舞台。

参考文献

- [1] 达婷,城市滨水区再开发的生态、社会功能及文脉三维连接性分析,南京林业大学学报(自然科学版).2013(03).
- [2] 吴寻,城市滨水区改造与生态恢复——上海苏州河梦清园规划设计,安徽建筑,2013(03).
- [3] 童成林.城市滨水区的开发研究——以武昌滨江地区的开发为例,中外建筑,2013(05).
- [4] 赵鹏军,张奋.城市用地功能置换中的公共空间设计——旧金山滨水区公共空间设计的成败分析,城市发展研究,2005(02).
- [5] 杨一帆,中国城市在发展转型期推进滨水区建设的价值与意义,国际城市规划,2012(02).
- [6] 薛松,张麒,段进.跨越与耦合:滨河城市空间发展新模式探索——以六安市淠河滨水区城市设计为例,现代城市研究,2014(01).
- [7] 陈伟.城市经营中的滨水区开发与经营.规划师,2004(08).
- [8] 周昊天,阎瑾,赵红红.滨水区活力营造策略探析——以英国布里斯托尔码头区为例.华中建筑,2017(02).

作者简介

李晓宇,高级工程师,项目负责人,沈阳市规划设计研究院;

朱京海,教授级高级工程师,党委书记,中国医科大学;

张晓云,教授级高级工程师,副院长,沈阳市规划设计研究院;

张路,工程师,项目负责人,沈阳市园林规划设计研究院。